MUESTRA ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

Datos de contexto.

Fecha: 6 de diciembre 2024

Hora del evento y duración: de 3:00 p. m. a 8:30 p. m.

Lugar: Casa del Teatro **Comuna y Barrio**: Prado

Perfil de los asistentes: Familiares y acompañantes de los participantes

Número de convocados: 40 **Asistentes:** 30

Contacto del encargado del evento: Natalia Cárdenas

Objetivo. .

Presentar la muestra del Laboratorio 1 La Pradera con la obra Alicia en el País de las Maravillas con los requerimientos técnicos, de vestuario, utilería y escenografía.

Cronograma:				
No.	**Momento**	**Responsable**	**Tiempo**	**Horario**
1	Recoger a los niños y niñas en un bus en La Pradera parte alta	Casa del Teatro	1 hora	3.00p.m a 4.00 pm
2	Refrigerio	Casa del Teatro	30 minutos	4:00 p. m. a 4:30 p. m.
3	Calentamiento y preparación para la escena	Natalia Cárdenas	30 minutos	4:30 p. m. a 5:30 p. m.
4	Maquillaje artístico de los personajes	Casa del Teatro	2 horas	5:30 p. m. a 6:30 p. m.
5	Muestra Alicia en el país de las maravillas	Natalia Cárdenas	1 hora	7:00 p. m.

Vestuario:

- Cuatro Alicias, cuatro vestidos, azules o amarillos 2 talla 8 de niñas de 8 años, y dos tallas 16. niñas de 12 años
- Un conejo, talla 12 niña de 10 años, chaleco, ropa blanca, orejas, corbatín
- Una liebre de marzo talla 12 niño 11 años. Chaleco peludo, orejas, pantalón y camiseta

- Dos aves talla 16 niñas de 12 años, tutus, bodys, plumas para las manos, como manillas de caucho y la cabeza.
- Una oruga talla M niño de 14 años traje verde o azul, alas de mariposa para la transformación
- Un gato talla 12 niña.11 años ropa azul, truza y body, orejas
- Una Reina de corazones rojos, talla M niña de 14 años, Traje rojo, capa roja, corona de rosas rojas.
- Un Rey de corazones rojo talla M niño de 14 años, capa roja, camisa blanca, pantalón rojo, corona.
- Dos sirenas talla 10 niña de 8 años y otra talla 16 niña de 12 años, 2 tutús, 2 bodys y dos diademas de sirenas
- Dos Naipes, soldados de la reina, talla 10 niño de 9 años, talla M niño de 14 años, 2 cuadrados con espacio para la cabeza, en entretela, gorro con carta de papel, camiseta blanca, y pantalón rojo.
- Una Ratita talla 12, niña de 12 años, chaleco peludo, pantalón y camisa café, orejas
- Un sombrerero loco, capa, marrón, pantalón marrón, camiseta blanca, sombrero alto.

Utilería:

- Abanico y guantes del conejo
- Túnel de tela velo, o plástico transparente, con 3 aros de ula, ula.
- Alas de mariposa.
- Pocillos de plástico y teteras
- Telón negro
- Pipa para la oruga, narguile

Escenografía.

- Telón blanco.
- Telón azul.
- Telón blanco.
- Árbol.
- Flor.
- Mesa.

Iluminación.

- Luz negra, leds de colores

Sonido:

- Reproductor de sonido
- Proyector de DVD
- Imágenes de bosque
- Imagen de agua

Presupuesto:				
No.	**Concepto**	**Valor**	**Aporte Distrito**	**Aporte asociado**
1	Vestuario	$180.000	$180.000	
2	Maquillaje	$405.000	$405.000	
3	Transporte participantes	$440.000	$440.000	
4	Refrigerio	$405.000	$405.000	
5	Registro fotográfico y video - diseño de piezas	$225.000	$225.000	
6	Apoyo logístico	$37.500	$37.500	
7	Manejo técnico	$600.000		$600.000
8	Espacio teatral	$300.000		$300.000
TOTAL		**$2.592.500**	**$1.692.500**	**$900.000**

Dinámica a desarrollar según la modalidad del evento (intercambio, circulación, etc.)


Red de Creación Escénica Medellín
LABORATORIO DE CREACIÓN ESCÉNICA
COMUNA 13 - LA PRADERA
ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS
Pulep: UBY731
Dirección: Natalia Cárdenas
VIERNES 6 DE DICIEMBRE
7:00 p. m. / Entrada libre
Casa del Teatro de Medellín
Calle 59 # 50A-25 Prado Centro - Medellín
Convenio con:
Felices 35 CASA DEL TEATRO DE MEDELLÍN
Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



